

Der UNESCO Lehrstuhl „Transcultural Music Studies“ (TMS) am Institut für Musikwissenschaft Weimar-Jena sucht im Rahmen des Drittmittelprojekts „Angewandte Musikwissenschaft – Jüdische und arabische Musik“ zum nächstmöglichen Zeitpunkt

eine studentische Hilfskraft (bis zu 35 h/Monat)

Aufgabenbereiche:

- diverse Zuarbeiten bei der Anlage des Archivs des Yiddish Summer Weimar (Digitalisierung, Metadaten, digitales Datenmanagement)
- diverse Zuarbeiten bei der Anlage einer Datenbank zur Repertoireforschung im Bereich transkultureller Musikphänomen in Südosteuropa/Türkei/Naher Osten
- ggf. Zuarbeiten bei der Umsetzung entsprechender internationaler Ensembleprojekte in 2021, wie z. B. Caravan Orchestra & Choir
- Recherchetätigkeit im Bereich der o. g. Archiv- und Datenbankprojekte

Sie bringen mit:

- Affinität für digitale Medien
- Interesse für transkulturelle musikalische Prozesse
- sehr gute Englischkenntnisse
- gute Grundkenntnisse der gängigen Office Produkte, speziell Excel
- eine selbstständige, strukturierte, zuverlässige und engagierte Arbeitsweise

Wir bieten:

- Einblicke und aktive Mitarbeit beim Aufbau digitaler Archivstrukturen und Datenbanken
- Zusammenarbeit mit ausgewiesenen internationalen Experten
- interessante Einblicke in transkulturelle musikalische Phänomene
- angenehme Arbeitsatmosphäre und flexible Arbeitszeiten

Die Stelle ist zunächst bis zum 31.10.2021 befristet. Bitte senden Sie Ihr Motivationsschreiben und Ihren Lebenslauf unter Angabe Ihres Studienfaches und Fachsemesters **bis 5. Februar 2021** an: andreas.schmitges@hfm-weimar.de

Ansprechpartner: Andreas Schmitges | Research Associate and Project Coordinator | UNESCO Chair on Transcultural Music Studies | Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar | Platz der Demokratie 2/3 | 99423 Weimar | Tel.: +49(0)3643/ 555 295 | E-Mail: andreas.schmitges@hfm-weimar.de